Nóš pūr Gostin, spari èl inch da këlʼ òra,
Odū mai plū nʼ èl sté da val persona
Da degūna sažon, nó tért nó adòra.
Revë sūn ki dlacions èl tĕ na ria ona;
Kĕ sūa anima sī iló tʼ ki crëp bandida,
702 Sʼ ó tó a di dĕ Colfòsc la gënt saorida.

Na man plū tért ciafé an sūn këla dlacia
Pūc dő kesta desgrazia sozedūda;
Mò can kĕ l tëmp sūn ki crepons dlonc tacia
E dūt va iló ad in fụm da gran nevūda,
Can kĕ dūt gonfedëia e sòfla con rabia
708 E kĕ sta gian a chiaşa inch la gënt sabia:

Vèghen datrai n bèl pér, kĕ róda e salta
Fóra per ki dlacions e gran pizades,
Fóra per këla nëi gonfedada alta,
Fagean gonót dĕ dër bèles slitades:
Ëi bala con gran şèlo la Forlana,
714 Ëi la bala con fūria veneziana.

II. L Signal.

Aldís iló a mèşa noet kël stlinghinamënt
Jū sòt Corvára jūn ki Plans dlongia rū?
Ël è l Bracon asasinè con tradimënt
4 Da kël da Còz, l plū gran lotron dlonc temū.

Odès? sūn chiaval blanc cavalīr sporoman
Travérs i Plans e sūra lʼ èga ía· dĕ sbonf?
Francëse dĕ Brac va dlon kirian tĕ kël bèl plan
8 Só gran nemic per gran vendëta e gran trionf.

Chiarèdĕ iló dòi cavalīrz dĕ fòsc vestis,
Tĕ la lụm dĕ la lūna tlér sdlominan!

L brao Bracon èl e kël rī Còz, da lonč aldis
Gean a sporom per ki Plans dlon sĕ batan.

Aldís tel kīt dĕ la doman kël son bèl tlér,
Kĕ féž dût chiez k'è mórt bèl plan resori?
L „Angelus“ èl, kĕ despartĕš l dûr fér dal fér,
Fageau tra ki dĕ Còz e Brac la péž n dí.

III. La Pilicia.

T'a san Chiašan, lûc dër salvar, mò zënza bèl,
Èl gnût zacan, pasé sarál bëgn cënt au',
Na bûrta vèdla dût corida dĕ na pèl;
L planët iló tĕ m'ála līt a cotan'.

Vèdla fő këla dër scicada dan da dût';
Kël k'ā da gni, traodőla con oedl segû,
I tëmp stomāla danfóra, frëit', chialt', mói, sût',
Gonót, š'an i ès stimè, èssen gran mal sconû.

Per mata la tegnī té rī pici mitons,
Saltava dő per këles strades dlon scraian:
„Pilicia bûrta, t'ès na stria, spedré t'orons!“
Dő té paróles givi spó dlon sciampan.

Pûra mëda, a degûn' nĕ fageőla dĕ mal,
Gonót del bëgn, olá e can k'ëla podő;
Mò š'ëla coiő sû tĕ strada n ran sëc o val,
N'ël atira kĕ cospetā e t'i scraiā dő.

La vèdla profetësa amava l nûmer trëi:
„Trëi léc' gnarál col tëmp“, digeőla, „in Badia,
Òtes trëi modará per kĕš la val só pëi.“
Dòi léc' èl sté, del térz n'án chiamó odû nia.

„A fa l stradon porvé porvarán òtes trëi“,
Digeóla chi gonót, „mò mai nĕ roarán“.
L stradon, digi, k' è fat şëgn, ël sará chi vëi,
24 Mò trëi stradons saori fat èssen intan.

Da odëi spó sta chiamó del laûr la perfezion;
Sovënz tlamen kël laûr revè e dût feni,
Kĕ sĕ desmòstra dő èster óra deu lotron,
28 Fata zënza cervèl, an nĕ sá perchi.

La pûra vèdla, gnûda a arlérc dad inşaolá,
A arbandoné n bèl dí ki da san Chiašan;
Geûda sĕ n' èla indő, degûn' olá nĕ sá,
32 Na pért mina, k' ëla áiĕ cri sû val salvan.

IV. Per na Maròra.

Gonót l' inòm dĕ Fánes alden pronunzian,
Dĕ këla bèla mont plëna dĕ sasons,
Rica dĕ crëp, k' an vèga dlonc al cīl revan;
4 T' a mèz bī cói vërt', bon past per i manşons.

Nia lonč da olá k' ël è na pran chiažara şëgn
Fōl n taiapères e bèl dlongia n moriná;
Tra d' ëi s' oróvi bon, sĕ viginava bëgn
8 Scèc dòi galûč cofá sû n pič poriná.

Mò contentëza, dī nĕ dûrla sûn keš mon;
Scèkĕ sorëdl da inrè dá n dí dût intīr,
Zënza k' an vèghĕ níores o aldĕ splondran l ton,
12 Dûra chi pûc la fortûna e l tëmp leşīr.

Ki dòi vigins, tramidòi s' évi inamorá
— Trápola fóva këla del bûr malan —
Tĕ na té ria Maròra, fia den carigá,
16 Per vič gonót cospetada dal plován.

Per këla spiza n sën tremèndo s' ái ciafé;
Zèdĕ nĕ n' ó degün, vignün l' orŏ avëi;
Tan ál foré l malan, k' ëi s' ó na noet copé,
Dút ái bèl ingignè per la feni tra ëi.

Mò kël bel Dī, dĕ ki dòi mat' ál compašion,
Perchi k' ëi fóva zënza dagnòra pròš;
K' ël è chi masa dan, vèghel, e nët nia bon,
K' ëi sĕ danĕ per ria stria dai chiavëis ròš.

A san Giorgio per kël á comané l bon Dī
Dĕ sporomé dal cīl jü in Fanes bèl snèl
E dĕ sfënĕ in gran tóc', zënza peşimè dī,
L crepon süra i rivai con còlp nó morjèl.

San Giorgio stima gian, ël stima súl momënt;
Kël kĕ diš kël bel Dī, sará bëgn bëgn fat,
Pënsel e sporomëia dal cīl tan snèl kĕ l vënt;
Jú vëgn nóš Sant devérs Fanes per l bèl at.

Gran' òra fŏl, kĕ san Giorgio gnis e revès;
La béga fŏ impiantada tra i dòi rivai
Con gran' cortī e con chièz kĕ vignün snèl ciafès;
Abraciá fŏi, balan insci dër bür bai.

Tĕ këla sfënĕ kël crëp nóš Sant con bráo còlp;
L tóc dĕ süra è resté iló olá kĕ denant,
Albérc kiri d' invér gonót da tas ed òlp;
Mò l tóc dĕ sòt, kël è, dal Sant spënt, gnù inant.

L crëp tòma con šešür e gran gracenamënt,
Crepé in mil tóc', e cụr sòt itĕ i rivai,
Con ëi l morin, lapró chi l' ater chiaşamënt;
Ki dòi sgraziá, finida şëgn la véra ái.

Mò tramidòi è chiamó sòt itĕ iló bī vis;
I bót' sürt' del scarpèl e l vérs del morin

Aldís iló recòrda d'i dòi òmi i bī dís,
Mò chi l tormënt sòt ki crepons zënza fin.

Feni sará. inscí conten, dụ̀t kël bụ̀r tormënt,
Šĕ valgụ̀n' zënza tëma da mèşa noet
Véga tĕ këla fósa l'iad' con ardimënt
E preferëš i gran' strabač a bon lèt.

V. Ai Ladins.

Oh, pròš Ladins, d'óš bèl lingaz tignidĕ cont!
Tignidĕ cont plụ̀ kĕ podès del tešór,
K'è plụ̀ preziụ̀s dĕ troep kĕ dụ̀t l lụ̀c da Sompont,
Chi plụ̀ kĕ kël kĕ rëgna l mon, argënt e ór!

Oh, bon' Ladins, d'óš bèl lingaz chiarèdĕ bëgn,
K'ès da óstes bones, pròses òmes arpé!
D'èster n lotron e zënza cụr mĕ da bụ̀r sëgn
Ki dĕ si òma l lingaz nĕ sá respeté.

Pụ̀ri Ladins, d'óš bèl lingaz festidĕ aèdĕ!
Con kël ves á les pụ̀res òmes a priè
A kël bel Dī insignè; mai nel desmentièdĕ,
Šĕ nó podès chi Dī d'òs sĕ desmentiè!

Bravi Ladins, stimèdĕ l lingaz granmënter,
Arpé da ki Latins, pópol tan stodiè,
Bëgn arlevé, potënt trés da vèdlamënter,
Tĕ vigni véra aoşè dlonc a davagnè!

Paziënt' Ladins, l lingaz ladin, d'onòr gran dëgn,
Dan dal dụ̀t insignèdĕ a ụ̀š pici mitons!
Dĕ tegni cont dĕ nóš lingaz tòkela şëgn
E dĕ sĕ stravardé dai gran' chiacolons.

Rajonèdĕ, šĕ sès dĕ plù in adụm, ladin!
Vigni ater lingaz lascen a can k' an mës;
Tan k' i sá, rajonava i Latins tra ëi latin,
K' an daiĕ chi spó ai Ladins dùt kël k' an dé i dës!

Ed òs, dĕ l' arpejonga dĕ Cristo guardian',
Òs, k' arès n dí da dé dĕ kësta gran cont,
Chiarèdĕ chi dĕ l' arpejonga d' i Roman',
Šĕ nó mĕ tëmi, k' óš dovèr nĕ sī arjont!

VI. La Fedeltè.

Bon oróva Tarėžia al pròs Vighil da mat',
A degùn' zënza noet e dí nĕ pensāla;
Da fa spavënt per kës fóva sù vič ed at',
K' ëla fageóva n dí pró d' ël dlongia stala.

Capí n' orőla d' èster só Vighil soldá
E dùt këš per na té ria nùmera basa;
Dĕ kës fageőla n baodiamënt tremèndo ia e ca,
Kĕ dùt' digeóva iló, kĕ té stragi è masa.

„Mi bon Vighil, mi cụr", digeőla dlon pitan,
„Mi dùt, mia vita, mi sòl pensīr dagnòra,
Šĕ tù ten vas, k' i n' aldĕ plù tùa ùž rajonan,
Mĕ tëmi dër, k' ël sī per mé l' ùltima òra.

Vighil conëš só gran dovèr e tól comiè;
Ingiért val, gian nĕ va degùn' tĕ caşérma;
Kĕ só cụr i crepès, i paről dal pitè,
Kĕ fageóva ëla a odëi, k' ël gī sòt a l' érma.

La vita da soldá fóva segù ria asá:
Fa ešerzizi, salté dĕ vigni vérs, sù e jù,
Lapró da caporái gròi e rī trés blastemá,
Spó nia tĕ gófa, can k' i dënz ès gian mordù.

Mò l bon Vighil patī dút' kiš strabač dër gian:
Dĕ gran confórt les lëtres i ē dĕ súa bèla,
Scrites col sanc del cụr ad ël, só bon crestian,
Plënes dĕ fúc, d'amòr dĕ la poverèla.

Dṓ an' ed an' finalmënter sĕ rúva i strabač;
Del rī serviz la fin vëgn dešiderada;
Lascé pó şëgn Vighil caşérma e i búr palač
E gi sen pól a chiaşa, la bëgn amada.

La strada, oh, tan saorida t'i savṓla şëgn!
Cënt òtes plú d'orèla cúrta e morjèla,
Kĕ can k'ël dṓ ël lasciā dút, s'amòr e só bëgn,
Só bèl tešór con dúta súa parentèla.

K'ël vëgn, degún' nel sá, degún' nel dës savëi;
Inaspeté revè ól, kĕ sī la ligrëza
Plú grana e chi plú bèl l gran momënt dĕ s'odëi;
A keš bèl momënt pënsel con contentëza.

Oh, l bèl soldá, có k'ël sĕ spaza dĕ revè!
Gran prèscia ál d'abracé súa bona crestiana,
Ežémpio a dút' dĕ castitè, dĕ fedeltè,
Dĕ dútes les terzianes la plú terziana.

La chiaşa şëgn da lonč vèghel, fata sú n cól,
Bèla blanchia, da nụ defóra smaltada;
Gi var a var da dër soldá şëgn plú nĕ pól,
Só iadĕ sfadiús fenëš con na gran saltada.

Degún' nĕ l'á odú gnan sú per stiga ten salt;
N sbalz a mèz pórt, spó spalankëiel l'úš dĕ bóta,
Vèga súa mụta dlongia — n crestian mégher, alt!
Oh, púr Vighil, ël vëgn blanc scèkĕ na cóta!

„Oh, chiara,“ diš Taréžia bèl snèl, „ki k'ël è!
Vighil soldá! degún' şëgn nĕ t'aspetava;

Mò bon bon kĕ t' ès gnùt! Kiló vèl dùt modè;
Kĕš kiló ái tùt per òm, kĕ dùt' mel laldava."

„Ah, insci? dùt' tel laldava?" barbotā l soldá.
Dùt só chiè i sal, kĕ ródĕ e cigidĕiĕ e şĕnĕ;
N momĕnt pĕnsel, chi k' ĕl tĕ keš bošĕgn dĕs fa
E chi k' ĕl fòs, k' a kĕla podès plù incĕnĕ.

Mò ma n momĕnt dorā pró Vighil ki pensīrz;
Ĕl sá l castic, kĕ tòca a persóna tala.
„Credèdĕ dùt' mi aogúri dĕ nóza senzīrz!
Mò la chiaşa ái falé, ĕl n' è soĕnz kĕ sĕ fala."

Ater nĕ digel. Gi sen val col chiè bèl bas,
Bĕgn pùr dĕ cụr, mò ric gnùt dĕ gran speriĕnza:
Dĕ bisca falzitè conĕscel, cụr dĕ sas,
La crodeltè den chiè zĕnza inteligiĕnza.

VII. N Salùt a Pùz.

I ves salùdĕ, mi bī crĕp dĕ Pùz dĕr alt'!
I ves salùdĕ dùtes, gran pizades,
Plù dĕrtes kĕ bī chiampanís, spizes scèc tlalt'!
N salùt chi ad òs, fezùres dlonc sĕrades!

N salùt a ti, mi gran bèl plan del bèl Chiampĕi!
Mil diolans, oh bèl léc, per la ligrĕza,
Renovada vign' òta, k' i podŏ t' odĕi
E fa dĕ bèles òres con sveltĕza!

A ti, oh bèla fontana, mil ringraziamĕnt'!
Mil diolans dĕ tùa gran scinconda d' èga,
Kĕ resorí i stanc' féž dùt līgri e dùt contĕnt',
Miù dĕ zùker kĕ cól dĕr golùs dlèga.

Ëles sĕ n'è les òres, pasades gonót
Dlongia té sùn kël bèl banc o sù l'érba;
Col stlóp vagān datrai per l bèl rendení n bót,
Mai per copé chiamürč da na gran bérba.

I tĕ salùdĕ, bèl Cól da La Soné dit!
Dër gian dĕ keš inòm la gáoža aldissi.
Perchi as trés e trés l'oedl vérs Crespëna fit?
Šĕ t'as val pósta, gian tĕ socodissi.

Chi a ti n salùt, n salùt dër bèl, dĕ mil cói l ré!
I tĕ salùdĕ, Cól dĕ Montigèla!
Òtes bëgn plù dĕ cënt sùn tó bèl chiè ái pesté,
Sùn té vign'òta m'ai paré ía la orèla.

A dër pùchia fadia das tù n dër bèl paiamënt;
Tó cųr déores, cól ric, a la gran sciënza;
L'oedl, d'odëi la natùra coriùs, dùt contënt
Vèga iló del bon Dī la gran prešënza.

N salùt a ti, Rokëta, la val dĕ les valz!
Vérgin ès tù, dĕ bèles flųs corida,
Vérgin tra vèdli griš, dùt vérgin zënza falz,
Per dùt' ki k'iló rùa ostira saorida.

N salùt a ti şëgn, bèla Piza dĕ la mont!
A ti kiló n' inkin fégi, regina;
Bèl piz, gonót da ria saíta toké ed arjont,
Dan té plëgn dĕ maëstè vignùn s'inkina.

Dĕ té, regina, féž i snī chiamürč mantèl;
Tù t'ès per ëi dĕ dùt refùgio la òma;
Cër té ia vai dlon saltan da bùrt tan kĕ da bèl,
Segùš sĕ vèghi iló, mai n'èl kĕ tòma.

Tù, oh bèla Piza, adóres dĕ Dī la maëstè,
La prųma tra les pizes indorada.

Tú la última dĕ Dī potënt la santitè
Salúdes con inkin in gran parada.

Sún té pièga con devozion l devót l jonëdl
Ed adóra del bon Dī la prešënza,
Can kĕ dút cant sdlomina, indoré da sorëdl,
Criè per nóš bëgn da la gran Providënza.

N salút a ti, bèl léc dút brụm, plëgn dĕ secrët',
Tú, la plú bèla flụ in dúta Crespëna!
Con té rajona gian e dër gonót socrët',
Tormentá da festidĕ e da gran pëna.

N salút a ti, dĕ dút Púz la gran bèla mont!
Mil diolans e mil grazies a ti digi;
In mèz a té ái dĕ bon' pensīrz la còlm arjont,
In té dĕ Dī la gran potënza līgi.

In mèz a tús pizades e tú bī lastons
Vigni rī e búr pensīr in mé á dé bando;
Mont plú santa kĕ mil santes amonịzions,
In té n' á lérc chièz k' è dĕ contrabando!

N' último salút chiamó, oh dĕ Púz la bèla mont!
Da té mësi, scèc mụt kĕ mës da si òma;
Fezúra sarál prëš tra mé e té zënza pont,
Scèc ël n' è pont mai nó tra Ròma e Ròma.

VIII. L Salvan dĕ Frára.

Conté ves mësi ṣëgn dĕ Frara, la gran mont,
Kĕ féž confin tra l bèl Colfòsc e Gherdëna;
Gonót á iló val púr pasant la mórt arjont,
Segú n' èl sté d' i desgraziá na deṣëna,
Kĕ l' a mesada zèdĕ a búr gonfedamënt,
A gran nevéra, a gran tempèsta ed a búr vënt.

Sún këla mont, corida dlonc dĕ bī gran' pra,
Menā n salvan zacan vita salvergina;
Con chiaşa o mažon n' avel gonót val da fa.
Mangiè mangiāl raíš, érbes, chi val talpina:
Dad alton spó fageóva bròdi só mangiè,
Gonót ciaognavel chi režína con largiè.

D' istè da bon chialdin stével olá kĕ mai;
Şëgn sún Piz Colač súra Plan l' incontáven,
Olá k' è zënza gian i bòs ed i chiavai;
Sún Mëşores gonót chi ciafé l ciafáven,
Mò l plú gian stēl zënz' ater sún ki Búš da Cīr;
Iló sòt ki bī lëgns i parōl salf leşīr.

Mindechè sú da i Pič sú l vèghen spaziran,
Có k' ël còi ciúf, bronşins, édelwais, flus ghéles,
K' ël pórta tĕ la man contënt e dlon snaşan;
— Súl chiapèl sbordoné chi dër bëgn t' i stéles —;
Gonót spó traoşan l vèghen pré da Lagoscèl
O l pré dlongia, dal blòt palú dút cant morjèl.

L plú bèl i parōl l tëmp dĕ gi a mont, l bèl istè,
Can kĕ dúta la mont dĕ gënt fó dlonc plëna,
Dĕ setús con chiapī sfolá, sbogeá súl chiè,
Dĕ tiradumz plú mates d' ēs kĕ somëna,
Dĕ sciòri kĕ va incërc trés per divertimënt
E k' è per cér persónes soënz dĕ gran tormënt.

Ël n' é pa spó nia ognért con gënt, nóš púr salvan;
Bonač fóvel, daidā laoré a ki k' oróva;
A siè, èl vëi, s' astilavel plú tóš da talian,
Mò dal restlé fageóvel kël k' ël podóva;
L plú gian daidāl les tiradumz cër i bagót',
Chi a olté fëgn bëgn sëc sĕ lasciāl itĕ a bót' !

Les fancèles, gonót l' áveles per só mat,
L fageóva gi per èga con val pazëda

O i comanā a stracé ad arlérc val gran ciũc frat,
— Pró la lëgna èl, dũt' sá, chi l frat kĕ compëda —;
Pró coginè daidāl tizè o chi mosciodé,
Šĕ la fancèla ā sũra fũc žũfa o scarté.

Nóš pũr salvan, l plũ ria l' avel tan l bũr invér,
Can kĕ dũt gī ad in fụm tĕ këles nevéres.
A tegni l tëmp dĕ Frara mës èster dĕ fér
Ki kĕ n' ó paiè sborades soënz masa chiéres.
Dĕ refũgio i servī spó stales e tablá,
Mò datrai fől tel tëmp masa dad incërá.

Gonót can kĕ l tëmp fóva d' invér plũ kĕ mat
E kĕ l gonfedé, l frëit, l nevëi n' ā finada,
E l gran bũr vënt soflava tra mèz scèc rī giat,
Toróva chi nóš bon salvan n' atra strada,
Sfolava i gonf jũ per ki cói dũt' bī valis,
Revan jũ a Rụn sũ insom Colfòsc con gran fadis.

La patrona iló priavel del lascé scialdé;
Per ater a nĕ fa nia chi iló nĕ stével;
Scialdé k' ël s' ā, daidāl o sī pró frogoré
O pró i mitons; gonót tĕ mažon inch ével,
Del pič e gran bestiam dër bon ožoradũ
E cër fëgn o cër stran bon fant e servidũ.

Mò dī nĕ stēl per ater pró chiașa e mažon;
Apëna kĕ l tëmp dé n pũ sũ sũ per Frara,
Lasciā chi nóš salvan la fũrchia e palaton,
La stala e dũt cant chièz kĕ va zënza para,
E sen piava sũ vérs Crepácia e vérs l Gran Pré,
Da dũt' per só bon temperamënt dër laldé.

Dī sũn la mont dĕ Frara inscí a vivũ l salvan,
Da pič, da gran amé e bëgn odũ a vign' òra;
Mò na insciũda, can k' an odóva dũt menan,
Kirīn dĕ ban nóš pũr salvan tért e adòra;

Da kël momënt incà në n'èl plù mai sté odù,
Mò n rù tlamen „l Salvan" chiamó iló al dí da incù.

XI. La Sëra.

Con só bèl son d'argënt tlér la chiampana
La fin del dí nonziëia a paíš e campagna;
Gran e pič, dùt', patrons, la gënt meșana,
Kĕ tan dùt l dí dĕ gran fadia l soiùs bagna,
Tól jù l chiapèl e con devozion grana
Salùda la òma santa, kĕ gian stagna
Les gran ferides dĕ gënt tormentada,
Da gran fadis e gran mai vižitada,

L laúr lasci l rī, a Maria l'oférta fata,
Dá libertè a les bèsties bëgn straciades;
Dùt', bëgn kĕ stanc', s'abini tĕ na pata,
Les ëles bèl tra d'ëles abraciades;
— Gonót valcùna pé da i vič dùt mata —;
Na bèla chiantia spó chianti a ūž alzades,
K'ël rendenës da les monts indorades
E da les pizes 'nkina al cīl alzades.

Col' ùr bèl tòc les vachies bëgn pasciùdes
Sen vëgn a chiașa, stlinghinan bronșines
E chiampanèles tléres o sfenùdes,
Pasa dlon brian per valz e per colines;
Inënter it con módes conesciùdes
Pici vidī, quért' dĕ pantan, d'odlines,
Petan del cù dó sù, briëia, scrichia e salta,
Kĕ da les pëgnes l'ëga stluta ma alta.

Dĕ bīsces n pastorëč, fòsces e blanchies,
Arbandoná i crëp, basa a la planùra,
Pasa a bèl tlap magīres, chi paranchies,
Salùda, gnan a frida, val tlesùra,

— Bon şëgn segù, k' ëles n' è masa stanchies —;
Val rī bagót' sĕ mët a la tortùra,
Sĕ dá, k' ël è n spavënt a odëi, tociades
Zënza skivè les bùrtes sangonades.

Dai crëp dĕ Pùz les chiòres vëgn, les fines,
Salta, sĕ vërŏ sù alt, longies, indobliades,
Sĕ dá con reverënzies salvergines
Da bèsties mates dĕ bùrtes cornades,
Sbalza golòşes sùra mùrz, antines,
Rotan tĕ pra, tĕ chiamp les flụs robades,
Nĕ a blastemons nĕ a crist' metan a vérda,
Kĕ tira, plëgn dĕ soiùs Martin kĕ vérda.

I crëp dĕ santa Crùš, la gran Varèla,
Dĕ nëi dagnòra quérta la Tofána,
Dĕ Lagaciò i bī crëp con gran forcèla,
Del rī Sotsas la piza alzada e grana,
Depënt' scèc ór da man maèstra e morjèla,
Con maëstè l paíš dĕ Pèra Marişana,
Boá, dĕ Crespëna i līgri crèp salùda,
Sasòngher l šério e Colfòsc, la planùda.

Ki pici píc', i bī finc' l chianté lascia;
Chi les skirlates da la còda longia
Kīr sù só albérc sùi bī pëč sòt val dascia;
Mò la òlp bëgn falza şëgn sùa mùsa slongia,
Lascian la tana e sù pici, kĕ rascia
E mórd adụm dùt cant chièz k' i rùa dlongia;
L dùlĕ con scíor bùr salvar sĕ lamënta,
Per kĕš gonót val vèdla sĕ tormënta,

X. La Cortina dĕ Colfòsc.

La noet con ares fòsces è revada,
Con vënt leşīr dai crëp alt' èla gnùda.

E á paré a chiașa dùt con bèla squada;
Del bèl sorëdl la flama sĕ destùda,
Sùl firmamënt è n' atra lụm impiada,
La lùna šéria, kĕ só mon salùda,
Só mon d' i mórt', kĕ tĕ cortina palsa,
8 Da olá kĕ mai plù vëi revegni n' alsa.

Trés e trés dórmi iló n son tĕ sùs fóses,
Kĕ sĕ léa góbes, longies da la téra;
Brëies cater, frades chi këles, pùc gróses,
Fòrma só lèt; dagnòra péž, mai véra!
Desmentiè ái dùtes dĕ keš mon les cóses,
Nĕ pënsa ai vis, kĕ riat' sĕ séra e zéra;
Frëit' èși iló, d' ormons spëișa d' licata,
16 Chiamó gonót maledis da gënt mata.

Del vënt l sòfl frësc sù la doman nĕ sënti,
D' i pici flinc' l bèl chianté plù nĕ n' aldi,
L līgher chianté del gial iló desmënti,
Del cór dĕ lëgn l son, aldí lonč bëgn scialdi,
Plù n' i descëda dal son mai plù, oh cënti!
Pró frogoré, dó l laúr, plù nĕ sĕ scialdi;
Sù pici mitons gramz, nodris con pëna,
24 Plù n' i aspèta sùn antoré per cëna.

Mò dĕ keš mon òs gran', alzá a fortùna
Zënza merit, zënza virtú sfadiòșa,
Dĕ desprigè la gënt, kĕ dórm iló a ùna,
Stravardès! Azion fòssel spaventòșa!
Tra i troeč ilominëia iló fóš la lùna,
Kĕ con onòr plù k' atri e man gloriòșa
L scétro peșóc ès porté dĕ monarca
32 E a pórt segù mené l pópol sùn barca.